

集部

文苑英華卷七百五　　宋　李昉等　編

文集七

相國李公集序　劉禹錫

天以正集作王氣付偉人必飾之使光耀于世粹和絪縕積于中鏗鏘發越形乎外文之細大視道之行止故得其位者文非空言咸繫于訏謨宥密庸可不記惟唐以神武定天下羣慝既讋驟示以文韶英之音與鉦鼓相襲故起文章為大臣者魏文貞以諫諍顯馬高唐以智謀集作畧奮兮江陵以潤色閒無草昧汗馬之勞而任遇在功臣上唐之貴文至矣哉後王纂承多以國柄付文

士元和初憲宗遵聖祖故事視有宰相器者貯之內廷
繇是釋筆硯而操化權者十八九公實得時而光焉公
諱絳字深之趙郡人在貢士中傑然有奇表既登太常
第又以詞賦外甲科授秘書省校書郎歲滿從調有司
設甲乙問以觀決斷復居高品補渭南尉擢拜監察御
史未幾以本官充翰林學士居中轉尚書主客員外郎
歷司勲郎中知制誥遷中書舍人風儀俊整敷奏讜切
言事感動上輙目送之一旦名至浴堂門與語半日將

移柄集作用于大寮稔熟民聽遂拜一字集作送出為非戶部侍郎明年遷中書侍郎同平章事毅殷集作然有直聲及冊免而聞望益大周旋公卿間五為尚書歷御史大夫左僕射一以三公領太常刺近輔居保釐登齋壇皆再焉太和三年以司空鎮南鄭居二歲坐氣剛而折海内究惜之後三年嗣子前京兆府戶曹掾璆次子前監察御史褏行項等泣持遺草請編之筆肇集作自從試有司至于宰天下詞賦詔誥封章啓事歌詩贈餞金石颺功凡四

百餘篇勒成二十卷上所以知君臣啟沃之際下所以備風雅詩聲之義洪鍾駭聽瑤琴清音其在翰苑及登台庭亟言大事誠貫理直感神動（集作通神）祇龍鱗收怒天日迴照古所謂一言興邦者信哉始愚與公為布衣游及仕畿服幸同邑其後雖翔泳勢異而不以名數草初心今考其文至論事疏感人肺肝毛髮聳然（集作脊聳）嗚呼其盛唐之遺直歟

相國韋公集序

漢庭以賢良文學徵有道之士公孫弘條對第一席其勢皷行人間取丞相且侯使漢有得人之聲伊弘發也皇唐文物與漢同風故天后朝燕國公說以詞標文苑徵玄宗朝曲江公九齡以道侔伊吕徵德宗朝天水姜公公輔杜陵韋公執誼河東裴公垍以賢良方正徵憲宗朝河南元公稹京兆韋公惇以才識兼茂徵隴西牛公僧儒李公宗閔以能直言極諫徵咸用策甲科文粹集作對策甲於天下繼為有聲宰相古今相望落落然如騎星

辰與夫啓版築飯牛者異矣公本名惇舉進士登賢良既仕方更名處厚字德載漢丞相扶陽侯之裔孫後周逍遥公夐之八代孫右僕射某之元子生而聰明絶人在提孩發言成詩未幾能賦受經於先君僕射學文於伯舅許公孟容及壯通六經旁貫百氏洽天人之際遂探歷數明天官窮性命之源以至於佛書尤所通達字四初為集賢殿校書郎宰相李趙公監修國史引公集作尤邃直東觀就改咸陽尉遷右拾遺轉左補闕世稱有史才

而能諫諍入尚書為郎歷禮部考功皆人望所在上方用威武以讋不庭宿兵寖久韋丞相貫之酌人情上言不合意冊免因歷詆所善公在伍中出為開州刺史居二集作三年執友崔敦詩為相徵拜户部郎中至闕下旬歲間以本官知制誥穆宗新即位注意近臣召入翰林充侍講學士初授諫議大夫續換中書舍人侍遊蓬萊池延問大義退而進六經法言二十篇優詔荅之賜以金紫尋遷權知兵部侍郎知制誥翰林侍講史館修撰

長慶四年春敬宗踐祚以公用經術左右先帝五年稔聞其德尤所欽倚内署故事與外庭不同凡言翰林集作内翰學士必草詔書有侍講者專備顧問雖官為中書舍人或宅官知制誥第用其班次耳不竄言於訓詞至是上器公且有以寵之乃使内謁者申命去侍講之稱慮未諭于百執事居數日降命書重舉舊官以明新意尋直拜夏官貳卿由是内庭辭臣無出其右者凡密旨必承乎權輿故號承旨學士上富有春秋未親庶政有疑

集作凝滞視公如著龜寶歷季年宮壼閒一夕生變人情大駭雖鼎臣無所關決惟内署得預參畫四字集作參馬群議悶集作閼然俟公一言而定戡難纘服再維乾綱今上繼統集作明策勲第一擢拜中書侍郎同中書門下平章事以高才遇英主功顯人伏言無不從筆端膚寸澤及天下盡罷冗食請歸才人事先有司物止常貢城社無犯集作託嚴廊益尊感恩盡瘁不啚神用太和二年十二月上前言事未及畢辭疾暴戚文集文粹作疾暴作集作疾暴僨以朝服

委地同列白奏搢笏扶持之不能起上命中貴人左右翼負（文粹作輔）歸於中書如大醉狀上震驚咨嗟徵醫賜藥旁午疊委會暮肩輿至第詰旦以疾（集無疾字）不起聞贈禭加常禮後十年嗣子蕃以太子舍人直弘文館編次遺文七十通銜哀貢誠乞序以冠其首謹按公文未為近臣以（文粹作已）前所著詞賦（文粹無此二字）讚論記述銘誌皆文士之詞也以才麗為主自入為學士至宰相以往所執筆皆經綸制置財成潤色之詞也以識度為宗觀其發德

音福生人沛然如時雨褒元老諭功臣穆然如景風命相之冊和而莊集作壯命將之誥昭而毅薦賢能其氣似孔文舉論經學其博似劉子駿發十難以摧言利者其辯似管夷吾噫逢時得君奮智謀以取高位而令名隨之豈不偉哉初蕃既纂修父書咨於先執李習之請文為領袖許而未就一旦習之悄然謂蕃曰翶昔與韓吏部退之為文章盟主同時倫輩柳儀曹宗元劉賓客夢得直韓柳之逝久矣今翶又被病慮不能自述有孤前

言貴恨無已將子薦誠於劉君乎無何習之夢奠於襄州蕃具道其語余感相國之平昔且嘉（文粹作憐）蕃之慶慶孝敬（四字集作度敬）庶幾能世其家故不敢讓云爾（六字集作固不讓云）

禮部員外郎柳宗元文集序

八音與政通而文章與時高下三代之文至戰國而病涉秦漢復起漢之文至列國而病唐興復起夫政龎而土裂三光五嶽之氣分（扶問切）太音不完故必混一而後大振初貞元中上方嚮文章昭回之光下飾萬物天下

文士争執所長與時而奮燦焉集作然如繁星麗天而芒射集無射字寒色正人望而敬者五行而已河東柳子厚斯人望而敬者歟子厚始以童子有奇名於貞元初至九年為名進士十有九年為材御史二十有一年以文章稱首入尚書為禮部員外郎是歲以踈雋少檢獲訕出牧卲州又謫佐永州居十年詔書徵不用遂為柳州刺史五歲不得召病且革留書抵其友中山劉禹錫曰我不幸以謫死以遺草累故人禹錫執書以泣遂文粹作因編

次為三十二文粹作四十五集作三十通行於世子厚之喪昌黎韓退之誌其墓且以書來吊曰哀哉若人之不淑吾嘗評其文雄深雅健似司馬子長崔蔡不足多也安定皇甫湜於文章少所推讓亦以退之之言為然凡子厚名氏與仕與年暨行已之大方有退之之誌若祭文在今附于第一通之末云退之言集作退之之言

衡州刺史呂君集序

五行秀氣得之居劉集作若非多者為雋人其色潋灧於顏

聞其聲發而為文章天之所與有物來相彼由學而致者如工人染夏以視羽毗有生死之殊矣初貞元中天子之文章煥乎垂光慶霄在上萬物五色天下文人（文粹作文）人為氣所名其生乃蓄靈芝蓬莆（呂集作脯）與百果齊拆然煌煌翹翹出乎其類終為偉人者幾希矣東平呂和叔實生是時而絶人甚遠始以文學振三川三川守以為貢士之冠名聲四馳（文粹作名都西馳）速如羽檄（文粹作翼）長安中諸生咸避其鋒兩科連中鋩刃愈出德宗聞其名自

集賢殿校書郎擢為左拾遺明年犬戎請和上問能使絶域者君以竒表有專對材膺選轉殿内史錫之銀章還拜尚書户部員外郎轉司封遷刑部郎中兼侍御史副治書之職會中執法左遷緣坐出為二字呂集作謫劉集無此二字道州刺史以善政聞改衡州年四十而殁後十年其子安衡泣奉遺草來謁余叙文粹作仲呂集作紬之成一家言凡二百篇勒成十卷集本無此四字和叔名温别字化光祖考皆以文章至大官早聞詩禮於先侍郎又師吴郡陸贄文粹

作李質通春秋從安定梁肅學文章勇於藝能咸有所祖年益壯志益大遂撥去文學劉集作學與雋賢交重氣槩名實欽劉集作歆呂集作忻然以致君及物為大欲每與其徒講疑考要皇王霸強之際臣子忠孝之道出入上下百千年間詆訶角逐疊發連注文粹作中得一善呂集無此三字輒盱衡擊節揚袂頓足信容得色舞于眉端以為按是言循是理合乎心而氣將之貽昭然若揭日月而行孰能閼其勢而爭天光者乎劉集無乎字嗚呼言可信而時異道甚長

而命窄精氣為物其有所歸乎古之為書者先立言而後體物賈生之書首過秦而荀卿亦後其賦和叔年少遇君而卒以謫似賈生能明王道似荀卿故余所文粹無所字先後視二書斷自人文化成論至諸葛武侯廟記為上篇其他咸有為而為之始學左氏書故其文微為富豔夫羿之關弓唯巴蛇九日乃能盡其彀而迴注鷃爵亦要中於尋常之間非羿之手弓有能有不能所遇然而然也後之達觧者推而廣之知余之素交不相索於

文字之内而已

白氏長慶集序　　元稹

白氏長慶集者太原人白居易之所作也（白集元集文粹並無也字）居易字樂天始年二歲末（白集元集無此字）始言試指（却疊樂天二字）之無二字能不誤（事具樂天與余書内）始旣言讀書勤敏與他兒異五六歲識聲韻十五志詞（諸本作詩）賦二十七舉進士貞元末進士尚馳競不尚文就中六籍尤擯落禮部侍郎高郢始用經藝為進退樂天一舉擢上第明年中拔萃

甲科由是試諸本無試字性習相近遠求玄珠斬白蛇文粹有敍字等賦洎百道判新進士競相傳於京師矣會憲宗皇帝策召天下士樂天對詔稱旨又中白集文粹作盛甲科未幾選白集文粹無選字入翰林掌制誥比比上書言得失因為喜白集文粹作賀雨詩秦中吟等數十章指言天下事人比之風騷焉予始與樂天同校秘書前後諸本作之名非多以詩章相贈答會予譴掾江陵樂天猶在翰林寄與百韻律體白集文粹作詩及雜體前後數十軸詩本作章是後各佐江通復相酬

寄巴蜀江楚間洎長安中少年遞相倣競作新詞自謂為元和詩而樂天秦中吟賀雨諷諭閒適等篇時人罕能知者然而二十年間禁省觀寺郵堠墻壁之上無不書王公妾婦牛童馬走之口無不道至於繕寫模勒衒賣於市井或持之以交酒茗者處處皆是杭越間多作碑模勒樂天及予雜詩賣於市肆中杭白集文粹並作揚其甚者白集文粹有有字至於盜竊名姓苟求自售雜亂間廁無可奈何予常於平水市中鏡湖旁草市名見村校諸童競習歌詠諸本作詩名而問之皆對曰先

生教我樂天微之詩固亦不知予之為微之也又雞林賈人求市頗切自云本國宰相每以百金換一篇其甚偽者宰相輒能辨別之自篇章已來未有如是流傳之廣者長慶四年樂天自杭州刺史以右庶子詔還予時刺郡文粹作部白集無郡字會稽因得盡徵其文手自排纘成五十卷凡二千一百九十一首前輩多以前集中集為名予以為皇帝白集元集作陛下文粹作國家明年當改元長慶訖於是因號曰白氏長慶集大凡人之文各有所長樂天之長

可以為多矣夫以諷諭之詩長於激閑適之詩長於遣感傷之詩長於切五字律詩百言以（白集文粹作而）上長於贍五字七字百言而下長於情賦讚箴誡之類長於當碑記叙事制誥長於實啓奏表狀長於直書檄詞策剖判長於盡摠而言之不亦多乎哉至於樂天之官族景行與予之交分淺深非叙文之要也故不書長慶四年冬十二月四（白集作十）日微之叙白氏長慶集五帙都五十卷（通後集七十卷三千七百餘首）

京兆元少尹集序　　白居易

天地間有粹靈氣焉萬類皆得之而人居多就人中文人得之又居多蓋是氣凝為性發為志散為文粹勝靈者其文冲以恬靈勝粹者其文宣以秀粹靈均者其文蔚温雅淵凝疏朗麗則檢不䧿（集作扼）達不放古常而不鄙新奇而不怪吾友居敬之文其殆庶幾乎居敬姓元名宗簡河南人自舉進士歷御史府尚書郎訖京兆亞尹凡二十八年著格詩一百八十五律詩五百九賦述

銘記書碣贊序七十五總七百六十九章合三十卷長慶三年冬遘疾彌留將啓手足無他語語其子途云吾平生酷嗜詩白樂天知我者我歿其遺文得樂天為之序無恨矣既而途奉治命號而告予無幾何會予自中書舍人出牧杭州歲餘改右庶子移疾東洛明年復刺蘇州四年間三換官往復奔命不啻萬里席不遑煖矧筆硯乎故所托文久未果就其刺蘇州又劇郡治數月政方暇因發篋閱睹居敬所著文集其間與予唱和者

數十首燭下諷讀惜惻久之恍然疑居敬在傍不知其一生一死也遂援筆草序序成復視涕與翰俱悲且吟曰黄壤詎知我白頭徒念君唯將老年淚一灑故人文重曰遺文三十軸軸軸金玉聲龍門原上土埋骨不埋名嗚呼居敬若職業之恭慎居處之莊潔操行之貞端襟靈之曠澹骨肉之敦愛丘園之安樂山水風月之趣琴酒嘯吟集作咏之態與人久要遇物多情皆布在章句中開卷而盡可知也故不序時寶歷元年冬十二月乙

酉夕在吳郡西園北齋東廡下作序

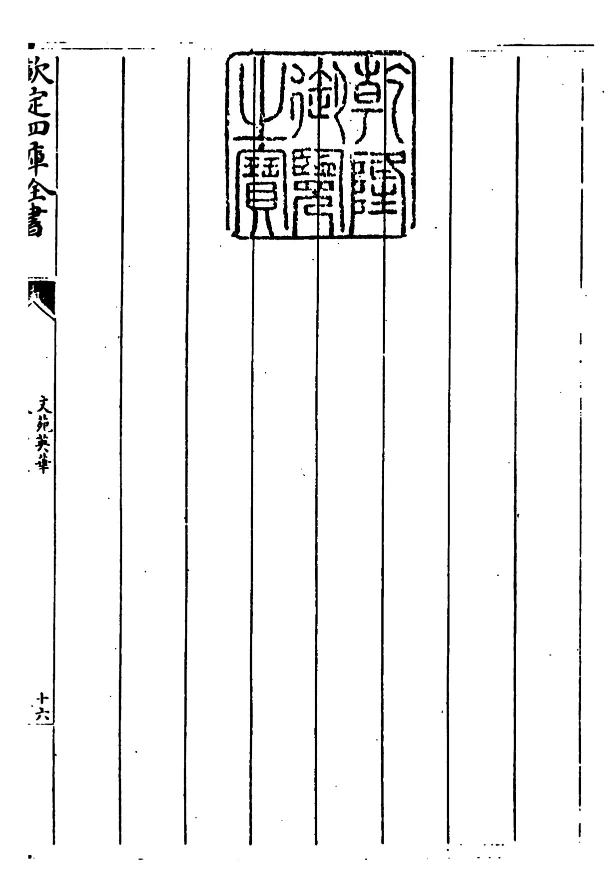
著作佐郎顧君集序英華分文粹序詩集序作兩門按皇甫湜集題作顧況詩集序則當在七百十三卷英華既編入文集門或恐不專是詩姑仍其舊

皇甫湜

吳中山泉氣象文粹作壯英淑恠麗太湖異石洞庭朱實華亭清唳與虎丘天竺諸佛寺鈞錦繡絕君出其中間翕輕清以為性結泠汰以為質喣鮮榮以為詞偏得文粹無得字於逸歌長句駿發踔厲往往若穿天心出月脇意外

驚人語非尋常所能及最為快也李白杜甫已死非君將誰與哉君諱況字逋翁以文入仕其為人類其詞章嘗從韓晉公於江南為判官驟成其磊落大績入佐著作不能慕顧集作順為衆所排為江南郡丞累歲脫縻無復北意起屋於茅山意飄然若將續古三仙以壽九十卒湜以童子見君揚州孝感寺君披黄衫白綃集作文粹作絹鞈頭眸子瞭然燦燦集作文粹作烱烱清立望之真白珪振鷺也既接歡然以我為揚雄孟軻顧恨不及見四文粹作三十

年於茲矣知音之厚曷嘗忘諸去年從丞相涼公襄陽有曰（集作白）顧非熊生者在門訊之即君之子也出其詩果工袖君集（八字集作出君之詩集）二十卷泣請（集作示）余發之涼公適移蒞宣武軍余裝歸洛陽諾而未副今又稔矣生來速文乃題其集之首為叙


乾隆御覽之寶

文苑英華卷七百五

欽定四庫全書

集部

文苑英華卷七百六至十

詳校官監察御史臣范衷

助教臣常循覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官中書臣王璸

謄録監生臣汪兆鯤

文苑英華卷七百六

宋　李昉等　編

文集八

太尉衛公會昌一品制集序

鄭　亞（見李德裕集）

綸綍（文集蜀集並作綍綍）之興載籍之始先王發號施令明罰勑法蓋本於此也唐虞之盛二典存焉夏殷之隆厥有訓誥自肖征甘誓乃有誓命之書皆三代之文一王之法

也虞夏之際代祀綿遠其代王掌制之名氏莫得而知至于成湯太甲則有仲虺伊尹為之訓誥高宗得傅說則有說命之篇周公召公相成王則有洛誥酒誥周官顧命秦始皇帝并一區宇丞相李斯實掌其言漢興當秦焚書之後侍從之臣皆不習文史蕭曹之輩又乏儒墨之用每封功臣建子弟其辭多天子為之縱委於執翰者亦非彰灼知名之士武帝使司馬相如視草率皆文章之流以相如非將相之集本文粹並無之字器也厥後寖以

徽長（集本文粹作寖微寖長）下于魏晉亦代有其人我高祖革隋
文物大備在貞觀中則顏公師古岑公文本與焉在天
后時則李公嶠崔公融出焉燕許角立於玄宗之朝常
楊繼美於代宗之代（集作世）洎憲宗皇帝英武啟運雄圖
赫張中興之業高映前古其時則先太師忠公翺翔內
署有密勿贊佐之績平吳定蜀時（文粹作實）唯其功及登樞
衡作霖雨尊王室畢諸侯圖蔡料齊外定內理顯王言
於典誥彰帝範於圖籍紀在徽冊播於無窮特進太子

少保分司東都衛公長慶中事惠皇爲翰林學士訓誥之業彰於傳聞昭肅皇帝統握乾符寤寐良弼詔自淮海復升台庭盡付玄機允厭神度每彤墀（集作彤庭）奏罷別承天睠帝亦講伊尹傅説（集本文粹作伊訓説命）之旨定元首股肱之契以太平之制度上古之文教咸屬於公焉會先太后懿號未立帝明發有永懷之痛公述沙麓神井之瑞贊繞樞懷日之慶懋遵聖緒光慰孝思於是承命有宣懿祔廟之制及武宗郊昊天拜清廟文物胥備朝廷

有禮華夷述職河朔修貢乃顯神庥薦徽號奉揚一德以示萬方於是撰仁聖文武至神大孝之册封域無虞天子翛然有求玄之思乃範貞金模聖表隆準日角燭于宫庭中外臣僚咸欲以頌山河而褒日月也公於是有聖容之贊天街之北獯鬻攸居因饑憑陵怙衆强禦嚴之以刀斗而勃爾無懼申之以文告而腆(集作然)不坦率天子震怒旋命征之公獨運沉機上資宸斷萬里勝負决於帷中雷霆既震犬羊遽(集本文粹作遂)潰疣贅披抉腥

羶解離遁其名王復我貴主公於是有討北狄之詔天寶末薊門為首亂之地瘡痏榛棘襲世未平至於漁陽帥師仲武掃除妖孽臧獲仇讐奉揚威神乃底康靖仍頋勒石於盧龍之塞以叙聖功飛章上聞帝用允若公祇膺文粹作應非明命舒展格言呼嘯神祇吐納嵩華當晝而文星現不寐而白鳳来成諸侯不朽之勲尊元后無私之化公於是有幽州紀功之碑潞帥劉從諫死其子因關河之嶮恃甲兵之衆請爵爭地屢閧王庭中外疑

迷互撓天聽帝將耀神武公累釁（文粹作獻）忠（集作奇）謀且言
曰重耳在喪不聞利父雄渠受戮祇以拒君況明皇舊
宮天井內地跨搖（集本文粹作連）河北脅倚山東豈可行有（一作宥）
匪人坐為汚俗若是可忍孰不可容沃心無疑躡足
乃定又曰上黨居天下之脊當河朔之喉令漳水雄兵
常山勁卒是為唇齒寔懼因依不若乘其（文粹作於）未萌制
其將動帝俞其奏乃妙選使臣以勞諭之嚴立刑賞以
勸戒之魏侯鎮侯戮力從命絕壺關之右臂收泜水之

上游獲兹渠魁在此成筭又轅門叛將潢水餘兇竊上相之旌旗盜晉陽之管鑰帝怒斯赫人心愈疑咸以師老于郊梟巢尚固議罷兵者蚊聚請宥過者雷同公又揚笏而言曰彼地則義師帥介（集作師分英華作文王恐非）勤商之邑后稷造周之邦瓜瓞具存堂構斯在苟虧策畫不襲仇讐則是奬彌牟逐主之風長冒頓射親之俗詩稱築室于道書謂疑謀勿成由是洞啟宸衷大破羣議運籌制勝舉無遺策防微慮遠必契神機授鉞

之臣服膺承命謝安之圍碁尚拗曹參之飲酒方酣果有軍書繼聞戎捷砥磨周鉞水（集本文粹作兵）淬鄭刀萬里来袁紹之頭顱二塚葬蚩尤之肩髀歡聲雖震於朝市喜氣不見於形容何其纂立功勲鎮定風俗若是之重也（集本文粹無也字）公於是有伐上黨之制平晉陽之勅宗英可汗獻琛輸賮越自絶漠（集本文粹作域）通於本朝文畢伯士之肻呼韓谷（文粹作鹿）蠡之師或執玉而朝靈囿或解辮而拜甘泉並垂於策書（集作史冊）光被明命公於是有諭迴鶻之

命五尉堅昆之書四文章等於訓傳機事出於神明固將偃仰邳石之符傲睨鬼箝之録聞之者可以祛聾瞶得之者可以弼邦國每牙管既拔芝泥將熟一作乾嘗於前席親授筆札公亦分陰可就落簡如飛時有急宣闕於密畫内庭外制皆不與聞或勢切疾雷機難終日宣室未召武帳莫開公則手疏集本文粹作疏于封章達於旒扆當乙夜觀書之際未嘗不稱美再三此又豈可集本文粹作袞與傳集作賦洞簫而諷於後庭聞子虛而嗟不同世者論

功校集作較德耶歲在乙丑皋公常伯以天子之道貫於神祇一年而風雨攸序災沴不作二年蠛蠓屬興北伐之詩四年誅狡童詠東征之歌而又移集本文粹作伐摩尼之風壞浮圖之俗偃兵反樸四海胥定思欲增鴻名光下武公乃觀東序之圖按西崑之牒鋪舒名實藻縟文采集作貿類于上帝為唐神宗公於是纂章天成功神德明道之冊文號位既畢華夷會同方將命禮官召儒者訪匡衡后土之議採公玉明堂之圖考肆覲之禮於梁生

取封禪之書於太子盡皇王之盛事極臣子之殊功而軒鼎将成禹書就掩然猶進先嘗之藥獻高手之醫藏周旦請代之書追漢宣易名之美作為大誥祈于昊天始終一朝紹續九德其功伐文粹作攻伐集作攻閥也既如彼其制作也又如此故合武宗一朝冊命典誥奏議碑讚軍機羽檄凡兩帙二十卷輙署曰會昌一品制集紀年追聖德也書位旌官業也歲在丁卯亞自左掖出為桂林九月公書至自洛以典誥制命示于幽鄙且使為序以

集成書尋玄珠莫究其集本文粹作不究於倪域聽希聲莫窮於高下承命震恐集本文粹作惴幾移朝夕援筆而復止者三四念江陸修遜辭讓不及因齋潔以序焉夫全功難持大名難兼集作堅日赫於晝而乏清媚月皎於夜而無温煦冬之為候也則雪霜飄暴凍入肌髮夏之為用也則金流石爍火走膚脈如陽春高秋者稀焉南則瘴風毒虺之為厲也北則獷戎黠虜之為患也如洛邑咸秦者幾焉鵰鷲不傅之以馳騁驊騮不授之以騫翥如應龍者

鮮馬仲尼聖賢之宗也位止於司寇老集本文粹作師聃道德之祖也官不過柱史如姬旦者幾焉是以保衡傅說左右殷宗集作左右殷王召公畢公寅亮周室咸著大訓克為元龜書契已文粹作以来未之多有李斯以刻石紀號之文勝而不在休明之運又何足數哉周勃霍光雖有勲伐而不知儒術枚臯嚴忌善為文華而不至巖廊文粹作巖廟集作廊廟自是以降其類寔繁惟公藴開物致君之才居元弼上公之位建靖難平戎之業垂經天緯地之文萃于直

躬集本文粹作萃于厥躬慶是全德蓋四序之陽春九州之咸洛品彙之應龍人倫之姬旦集本此下有也字後之學者其景行之云爾集本文粹無云爾二字

同前代桂府滎陽公　　李商隱

唐葉十五帝謚昭肅始以太弟茂對天休遂臨去聲西宮入高廟將以準則九土指麾三靈乃顧左右曰我祖宗並建豪英範圍古昔史卜宵夢震嗟不寧是用能文惟睿掌武以永大業今朕奉承天命顯登乃辟庸不知帝

賚朕者其誰氏子焉左右惕兢威靈迷撓章指周訥揚吃不能仰酬既三四日乃詔曰淮海伯父汝来輔予霞披霧消六合快望四月某日入覲是月某日登庸淵角竒姿山庭異表為九流之華蓋作百度之司南帝由是盡付玄機允猒（入聲）神度左右者咸不知其夢耶卜耶金門朝罷玉殿宴餘獨銜（集作含）日光靜與天語帝亦幽闡徵召誥説命之旨定元首股肱之契曰我將俾爾以大手筆居第一功麒麟（英華作淩煙恐非）閣中霍光且圖於勲伐

玄洲苑上魏牧(集作收)別議於文章光映前修允兼具美
我意屬此爾無讓焉公拜稽首曰臣某何敢以當之在
昔太宗有臣曰師古曰文本高宗有臣曰嶠曰融玄宗
有臣曰說曰瓌代宗有臣曰袞至於憲宗則有臣稱廟
曰忠公並稟太白以傳(集作傳)精神納非煙而敷藻思才
(集作材)可以淺深魏邴道可以升降伊臯而又富僧孺之
新事識庾持之奇字清風濯熱白雪生春淮南王食時
之工裴子野昧爽之獻疑王粲之夙構無禰衡之加點

然後可以弘宣王畧輝潤天文豈伊之賢可纂集作舊纉服帝又曰舜何人也回何人也朕思丕承汝勉善繼無忝辱乎爾之先公復拜稽首曰易曰中心顧也詩曰集作云何日忘之臣敢不夙夜在公以揚鴻烈會一日上明發於法集作清宮之中念兆人之衆顧九州之廣永懷不逮之痛式重如存之敬公伏奏曰唯先后懋守丕基允集作永資內助秀南頓集作頴非嘉禾之瑞開烈山神井之祥德駕河洲淑肩沙麓將顯降嬀之配未弘褒紀之恩渝

集作論美椒塗掩華蘭披緣山破礿夙聞齊主之悲採石傳形早降漢皇之慟繞樞有慶鳴社承輝而懿號未彰貞魂莫祔恐無以懋遵聖緒光慰孝思公於是承命有宣懿祔廟之制初文宗皇帝思宗社之靈祧祖之重傳於夏啟既不克終歸於余左傳作與夷又集作亦未能立乃推帝堯敦叙九族之道弘魏文榮樂諸弟之志集作意嘗曰頼邸吾寧忘耶及武宗讓踰三四位當九五出潛離隱躍泉在天揚八彩於堯眉挺二肘於湯臂故外則上公

列辟内則常侍貴人咸願擬議形容依稀彩飾公搢圭歸
美吮墨摛詞詠日月之光華知天者之務也贊乾坤之
易簡作易者之事乎公於是有聖容之贊天寶季年物
豐時泰骨鯁者慕周偃武肉食者效晉清談豕不豮牙
蠆因揺尾氛與燕易駕狩巴梁九十年鑾輅不東三千
里華戎遂隔日者上玄降鑒元聖慨奇遂於首亂之邦
先有納忠之帥復我疆理平我仇讐集作疆理我邊鄙臧獲我仇讐負
羽裳輪已聞於深入赤芾邪幅將事於駿奔陳萬集作方

賄以展儀備四旂集作駟介而告㨗仍顧集無顧字於箕星之分

巫閭之旁追琢貞珉彰灼来𦍒以文上請屬意宗臣公

乃更㝱江毫重吞羅鳥町疃集作畦河濟呼嘯神祇述列

集作烈聖之英猷荅藩維集作大藩之深懇既事苞理亂思屬

安危不惟嵩岳降神固亦文星助彩螭蟠龜戴集作蟲戴

篆鳥章構思而君苗硯焚灑翰而元常筆閣公於是有

幽州紀聖功之碑天街之北玁狁攸居結以閼氏集作支

降我皇女奉春君婁敬嘗為遠使下杜集作社是人揚望長

作畫工乘以無年遂忘舊好分偵邏於甌脫遺祭酹集作酹祭於蹛林俾我刁斗晨驚兕鈴夜設公乃上資宸斷旁輝集作耀軍謀心作靈臺手為天馬充國四夷之學此日方知薛公三策之徵他時未爽既而凫笛飛辨邳石降籌不使郭門仍譏於段頻寧教李邑更毁於班超勢叶聲同火熸水灌遂得朝還貴主暮逌名王轄柳塞之歸車復梅粧而向闕及晉成赤狄喪師歸珪有閼伯之弟兄誕景升之兒子將憑蜀閣欲恃吳錢姑務連雞靡集作

不思縛虎既乗集作垂是文誥尚有羣疑公乃挺身而進曰重耳在喪不聞利父衛朔受貶祗以拒君今天井雄藩金橋故地跨揺河北脅倚山東豈可使明皇舊宮坐為汙俗文宗外相行有集作宥匪人忠謀既陳上意旋定俄又埃昬晉水霧塞唐郊殊懿公之東涉集作徒渡河若紀侯之大去其國稽于時議憚在宿兵公又揚笏而言曰彼地則義師帥唯宗室乃玄集作文非王勤商之邑后稷造周之邦瓜瓞具存堂構斯在茍虧策畫不習仇讎則是

獎夙沙縛主之風長冒頓射親之俗昔武安君用兵坑卒四十一萬齊桓公受胙立功一十二國令真將軍為時而出賢諸侯代不乏人況其俗産代地之名駒富管涔之良璞有抱樹辭榮之節有漆身報德之風耶躡足以謀屈指而定謝安之園棊尚拗曹参之飲酒正酣適有軍書果聞戎捷邯牛謝衆丕豹出奔樂毅不歸鄒衍已去砥磨周鉞水淬鄭刀萬里来袁紹之頭顱二塜葬蚩尤之肩髀何其纂立大効集作功樹建嘉績若是之速

歟宗英可汗既畏皇威遂聞請吏留黎徑路對湩酪以知羞毳幕氈裘望衣冠而有慕文舉(集作大異)伯士之範呼韓單于之師或執玉而朝靈囿或解辮而拜甘泉並垂於冊書光彼明(集作名)命百王共貫三代同規公於是奉命有討北狄之詔伐上黨之制諭迴鶻之命五慰堅昆之書四每牙管既拔芝泥將乾(集作熟)上輒曰爾有獨斷朕(集作我)無疑謀固倏沃心不可假手公亦分陰可就落簡如飛故每有急宣關於密畫內庭外制皆不與聞此

又豈可與美洞簫而諷於後庭聞子虛而嗟不同世者論功而校德耶其有勢切疾雷機難終日屬宣室未召武帳不開公莫暇昌言且陳密疏賈太傅之憂國故動洞集作深誠山吏部之論兵詎因夙習凡所奏御罕或依違及武下言其升遐英華作宣非宗下武重光崇名再易公又觀圖東序按諜西崑率億兆同心列公卿定議以一十四字垂百億集作千萬年藻縟詞華鋪舒名實奏晉於玉檢瑶繩之内平勒於緑疇讒鼎之間方將命禮官召儒者訪

匡衡后土之議採公玉明堂之圖考肆覲之禮於梁生取封禪之書於天子盡皇王之盛事極臣子之殊功而軒鼎將成禹書就掩然猶進先嘗之藥獻高手之醫藏周旦請代之書追漢宣易名之義作為大誥祈于昊天始終一朝紹續九德其功伐也既如彼其制作也又如此故合詔誥奏議碑讚等凡一帙一十五卷輙署曰會昌一品集云紀年追聖德也書位旌官業也不言制禁崇論道也惟公字文饒姓李氏趙郡人盖大鼎集作昂是中

丘有風雨翕張之氣虆臺高邑名集作有山河隐軫之靈萃于直躬慶是全德許靖廊廟之器黄憲師長之姿何晏神仙叔夜龍鳳宋玉閑麗王衍白皙馬援之眉宇盧植之音聲此其妙水鏡而為言託丹青而為裕至於好禮不倦用和為貴敬一人而取説謙三集作六位而無咎意集作點以默識確乎寡詞車集作連非匠胡奴罔迷於半面背碑覆局無俟於專心聿承儉訓不有長物昔猶毌官端坐心齋江華分謝朓之舊襦便為卧具周正得袁憲

之談柄常集作嘗在講筵五車自娛三篋能識麗則孔門之賦清新鄴下之詩重以多能推於小學王子敬之隸法道媚皇休明之草勢沉著異代集作時相逼當世集作代罕儔不妄遇人集作不忘過人非慎於取友與李杜齊名者少顧集作須僑札交昵者稀故能應是昌時媚於天子寔章皇極爕理玄穹燭耀家聲粉飾國史侔帝典之灝灝亟亟尊王道之蕩蕩平平而又不節怨嗟知進憂亢張良竟稱多病王允方務頤神無須陽之善田乏好畤之巨

產何曾之食既疏（集作疏去）虞悰之鮓方嘗憂其厚味有爽和氣肴籔（疑作荻）無在（集作任）琴鶴有餘成萬古之良相為（集作作）一代之高士緊爾来者景山仰之某昔在左曹每（集作實）事先帝雖詭詞望利不接於言話而申義約文庶窺於風采代天之言既集蟠地之樂難忘蓋屬才華用為序引以鄒衍之迂恠將頹嚴之淺近忽焉承命何所措辭五嶺幽遐八桂森爽莫逢博約寧遇切磋處無價之場卒然占玉登（集作立）不枯之岸粗爾論珠雖嘗有意

焉亦不知量也某叩頭再拜上集無此六字

右李德裕集兩序前篇鄭亞為桂帥時所撰今集用之其後篇疑亞先委判官李商隱代作亞復改定故有異同

文苑英華卷七百六

欽定四庫全書

文苑英華卷七百七　　宋　李昉等　編

文集九

樊南甲集序

李商隱

樊南生十六能著才論聖論（集作十）以古文出諸公間後聯為鄆相國華太守所憐居門下時勑定奏記始通今體後又兩為秘省房中官恣展古集往往咽噱於任范徐庾之間有請作文或時得好對切事聲勢物景衷（集作哀）上浮壯能感動人十年京師寒且餓人或目曰韓文杜詩彭楊章檄樊南窮凍人或知之仲弟聖僕（義叟）特善古文居會昌中進士為第一二嘗表（集無表字）以今體規我

而未為集作焉能休大中元集作九非年被奏入嶺集作領當去聲
表記所為亦多冬如南郡舟中忽復括其所藏火爨息淺反
墨汚烏汚反半有墜落因削筆衡山洗硯湘江以類相
等色得四百三十三件作二十卷唤曰樊南四六四六
之名六博格五四數六甲之取也未足矜十月十二日
夜月明序

樊南乙集序

前人

余為桂林從事日嘗使南郡舟中序所為四六作二十

編明年正月自南郡歸二月府貶選為盩厔尉與班縣令武公劉官人同見尹尹即留假參軍事專章奏屬天子事邊康季榮首得七關數月集作日李玭得秦州月餘朱叔明又得長樂州而益丞相亦尋取維州聯為章賀時同僚有京兆韋觀文河南房魯樂安孫朴京兆韋嶠天水趙璜長樂馮顓彭城劉允章是數輩者皆能文字每著一篇則取本去是歲葬牛太尉天下設祭者百數他日尹言吾太尉之薨有杜司勳之誌與子之奠文二

事（集有文字）為不朽十月尚書范陽公以徐戎凶悍節度闕判官奏入幕故事軍中移易牒刺皆不關決記室判官專掌之其關記室者記室假故余亦參雜應用明年府罷選為博士在國子監太學始主事講經（集作始復欲註書講經）申誦古道教太學生（三字集作天下學生）為文章七月尚書河東公守蜀東川奏為記室十月得見吳郡張黯見代改判上軍時公始陳兵新教作場（集作新練兵作教場）閱數兵實判官務檢舉條理不暇筆硯明年記室請如京師復攝其事

自桂林至是所為已五六百篇其間可取者四百而已三年已来喪失家道平居怹怹不樂始尅意事佛方顧打鐘掃地為清凉山行者於文墨意緒濶畧為置大牛篋〈集作太平〉塗逭破裂不復條貫十月弘農楊本勝始来軍中本勝賢而文尤樂收聚牋刺因懇索其素所有會前四六置京師不可取者乃强聯桂林至是所可取者以時以類亦為二十編名之曰〈三字集作為〉四六乙此事非平生所專尚應求備卒不足以為名直欲以塞本勝多愛

我之意遂書其首是夕是大中七年十一月十日夜火盡燈暗前無鬼鳥一如大中元年十十二集作月十二日夜時是序前四六之夕書罷永明不成寐集作書罷永歎除明而不成寐

權公集序　　楊嗣復

唐有天下二百二十載用文章顯於時代有其人然而自成童就傅以及考終命解巾筮仕以及鈞衡師保造次必於文是集作視聽必於文是集作采章文采集作皆正色而無駁雜調韻皆正聲而無奇邪滔滔然如河集作滔滔然如江河

文粹作滔 滔如河 東注不知其極而又處命書綸綍之任專考

覈品藻之柄叅化成輔翊之勳初中終全而有之得之

於相國文公矣公諱德輿字載之天水人也族望祖宗

之遠當官行已之道語在國史銘於壙而碑於途此不

敢詳令所載者因緣文業而已早歲為淮南江西從事

掾管記室之任屬詞詣理奏入而報可移文走檄疆事

寧解登朝為起居舍人改駕部員外郎換司勲郎中遷

中書舍人凡四任九年專掌詔誥大則發德音修典冊

灑朝廷之利澤增盛德之形容小則襃才能叙官業區分（文粹作分別）流品申明誠（集作沮）勸無誕詞無巧語誠直溫潤真王者之言公昔自纂録為制集五十巻託於友人湖南觀察使楊公憑為之序故今不在編次之（文粹無之字）内其他千名萬狀隨意所屬牢籠今古窮極微細周流於親愛情理之間磅礴於勲賢久大之業不為利疚不以菲廢本乎道以行乎文故能獨步當時人人心服非以德爵齒抶而致之貞元中奉詔考定賢良草澤之士

昇名者(文粹作士)十七人及為禮部侍郎擢進士第者七十有餘(文粹作二)鸞鳳杞梓舉集其門登輔相之位者前後凡十人其他征鎮岳牧文昌掖垣之選不可悉數方且繼居重任者猶森然(十字文粹作繼居其重任者今猶森然)非精識洞鑒其詞而知其人何以臻此耶憲宗皇帝紹開中興始以(集作初)英明申威提法武功既愈(文粹作俞)文教是圖元和五年冬執政暴疾既瘠且痺未旬日而公作相憲章儒術潤色王度使和聲順氣發自廊廟而浥浹於幽遐我之所

長時久文粹作以推戴王立氷潔無緇磷遷染之譏以文德自終豈徒然哉嗣復不佞發跡門館儀曹台席皆忝前躅公之元子中書舍人璩不幸短命其嗣憲孫文粹作子憲泣奉文集求鄙詞以冠篇首雖觀於巨海難挹波濤而措用白茅所資誠敬其五十卷次第具在集目謹序

文泉子集序　　劉蛻

於西華主之降也其三月辛卯夜未半野水入廬漬壞簡策既明日燎其書有不可玩其辭者噫當初不敢自

明其書十五年矣今水之来冠余命也已矣故自褐衣以来辛夘以前收其微集作微詞屬意古今上下之間者為外内篇焉復收其怨抑頌記嬰於仁義者雜為諸篇焉物不可以終雜故離為十卷離則名之不絶故授之以為文泉泉之時義大矣哉盖覃以九流之文旨配以不竭之義曰泉崖谷結集作枯珠璣昧則將救之雲雷亢渠盛乾則將救之余豈垂之空文哉自辛夘迄甲午覆研五見切于襄陽之野

笠澤藂書序

陸龜蒙

藂書者藂脞之書也藂脞猶細碎也細而不遺大可知其所容矣乾符六年春卧于笠澤之瀕敗屋數間盖蠹書十餘篋帕（集作伯）男兒裁三尺許長碕齒猶未遍教以藥劑象梧子大小外外研墨泚筆供紙札而已體中不甚（集作堪）羸耄時亦隠几强坐内壹欝則外揚為聲音歌詩賦頌銘記傳叙往往雜發不類不次渾而載之得稱為藂書自當（去聲）誒（集作緩）戞之一物非敢露世家耳目故凡

所諱其中畧無避焉

陳先生集序　　黄滔

唐設進士科垂三百年有司之取士也喻之明鏡喻之平衡未嘗不以至公為之主而得喪之際或失於明鏡或差於平衡何哉俾其負不羈之才縕出人之行歿身末路抱恨泉臺者多矣嗚呼豈天之否其至公之道耶抑人之自坎其命耶潁川陳先生實斯人之謂歟先生諱黯字希孺父諱贄通經及第娶江夏黄夫人賢而生

先生無昆弟姊妹十歲能詩十三袖詩一通謁清源牧其首篇詠歌河陽花向時豆新愈（瘡之如豆）牧戲之曰藻才而花貌胡不詠歌先生應聲曰玳瑁應難比班犀定不加天嬿未端正滿面與裝花鎟是聲名大振於州里十七為詞賦作蘇武謁漢武帝陵廟賦便為作者推伏二十為文先生松姿柳態山屹波注語默有程進退可法早孤事太夫人彌孝熙熙愉愉承顏侍膳雖隆雲霄之望終確綵衣之戀既而及其子蔚冠太夫人勉之曰付

蔚於潘岳之筵倏爾於郄詵之桂方起於鄉薦求試貢闈已過不惑之年矣及會昌乙丑逮咸通乙酉其間以寧家兼在疚之日斷絶往来吳楚之江山辛勤秦雍之槐蟬嗟嘆知已之許與同郡王肱蕭樞同邑林顥漳浦赫連韜福州陳蔇陳發詹雄同時而名價相上下嗚呼斯八賢皆以不羈之才出人之行懇乎進趨恂恂乎鄉黨而無所成豈天之意否其公耶抑人之自坎其命也俾有司失其明鏡差其平衡之如是結冤氣於冥路之

中抱永恨於泉臺之下豈不甚歟先生之文詞不尚奇切於理也意不偶立重師古也其詩篇詞賦牋檄皆精而切故於官試尤工滔即先生之內姪也自丱趨隅洎隨計之歲先生下世後二十年而忝登科第東歸之日求遺藁其家經兵火也少得其文三十首他處得詩若干首敬俟增而後述天復元年滔叨閩相之辟旋使錢塘與羅郎中隱遇曰咸通初與先生定交於蒲津秋試賦則五老化為流星詩則漢武橫汾先生之試官嚴郎中

下都之吟諷秋場五十人之降仰今遺槀可蒐顧為之序既還不及求增謹以所得之文賦詩牋分為三卷收淚擱管為之前序蔣寓正郎為之後序正郎員守内之雄名也用釋泉臺之恨時天復二年壬戌秋七月十日

陳先生集後序

羅隱

頼川陳先生諱黯字希孺曩者與予聲跡相接於京師各獲譽於進取咸通庚寅歲膠其道於蒲津秋試之場自後俱為小宗伯所困不一某疑甲申春告予以婚嫁

之牽制東歸青門摻執之後余亦東遊逮大梁時故杭州廬員外潯在幕齋其文軸謂余曰陳君罷而東豈期斯文之終窒乎子東及之為我歸其文而激其来余至維揚及歸其文遵其言相懽月而後别為我謝范陽公龍門之役不復顧矣由是音塵杜絶天復元年四門博士江夏君通家相好于吳越面余論及場中曩之名士及希孺之表也余不覺愴然懷舊明年黄君以其文章德業為之序以寓俾予繫述遂得申斯言嗚呼大唐設

進士科三百年矣得之者或非常之人失之者或非常之人若陳希孺之才美則非常之人失者矣夫德行莫若敦於親戚文章莫若大於流傳今已備於江夏之筆矣余不克再敬止書交道于是噫

湘南應用集序　　前人

隱大中末即在貢籍中命薄地卑自己卯至于庚寅一十二年看人變化去年冬河南公按察長沙郡隱因請事筆硯以資甘旨明年夏隱得衡陽縣主簿時硤州盧

侍御自龍城至右司張員外遊曲江廻皆謂隱不宜佐屬邑二字集作作此等邑於戲隱自卜也審江表一白丁耳安有空將卷軸與公相子弟爭名幸而知非得以減過冬十月乞假歸覲阻風於洞庭青草間因思湘南文書十不一二蓋以失落於馬上軍前故也今分為三卷而舉牒祠祭者亦與焉某月二十四日序

舟中録序　　錢珝

乙卯歳冬十一月余以尚書郎得掌誥命庚申歳夏六

月以舍人獲譴佐撫州馳暑道病秋八月自襄陽浮而下舟行無役因解束書視所為辭槀剪剪一作翦翦冗碎可存者得五百四十篇丞相表奏百篇區别編聯為二十卷夫體正而有倫辭約而居要始終明白兹所以為誥也國朝聲名辭臣率能由是而作堂闥秘邃不與漢魏爭高下而荒學小子以一目視其穴隙間其可見堂奥而得規摹哉以是代天子言誠不知而作也古者黜幽不過考三載之績余冒居六年見考無績用思黜不亦

宜乎所編聯不敢以集稱理諸舟中遂曰舟中録是年

九月錢琊自序於沔陽之南

笠澤䕺書序乾符六年春卧于笠澤之瀨集作自乾符六年春卧病于笠澤之濵

裁三尺集作裁未三尺

文苑英華卷七百七

文苑英華卷七百八　　宋　李昉等　編

遊宴一

夏日登韓城門樓寓望序一首

夏日登龍門樓寓望序一首

越州秋日宴山亭序一首

仲氏宅宴序一首　上巳浮江宴序一首

秋日宴洛陽序一首　遊山廟序一首

守歲序一首　三月上巳祓禊序一首

晚秋遊武擔山寺序一首

夏日宴張二林亭序一首

綿州北亭羣公宴序一首

宇文德陽宅秋夜山亭宴序一首

遊冀州韓家園序一首　與員四等宴序一首

春日孫學士宅宴序　　王勃

若夫懷放曠寥廓之心非江山不能宣其氣負鬱怏不平之思非琴酒不能洩其情則林泉為進退之場樽酒是言談之地白衣送酒青陽在節鳧鴈亂而江湖春梅柳開而庭院晚楚屈平之瞻望放子何之王仲宣之登

臨寃兮往矣俠客時有且傾鸚䳓之盃文人代輕聊舉麒麟之筆人采一字四韻成篇

梓潼南江泛舟序　　前人

咸亨二年六月癸巳梓潼縣令韋君以清湛幽凝鎮流靖俗境内無事艤舟於江潭縱觀於丘壑淼然有山林陂澤之思遂長懷悠想周覽極睇思其人則呂望藉茅於磻溪之陰屈平制芰於涔陽之浦覺瀛洲方丈森然在目於是閶以投壺讋以妙論亦有嘉餚旨酒鳴絃朗

笛以補尋幽之致焉預於斯者若干人爾

秋日宴季處士宅序　　前　人

若夫爭名於朝廷者則冠蓋相趨遁迹於丘園者則林泉見託雖語嘿非一物我不同而逍遥皆得性之場動息匪自然之地故有季處士者遠辭濠上来遊鏡中披白雲以開筵俯青溪而命酌昔時西北則我地之琳琅今日東南乃他鄉之竹箭又此夜乗槎之客猶對仙家坐菊之賔尚臨清賞既而依稀舊識歡異鄭之班荆落

莫新交申孔程之傾蓋向時朱夏俄涉素秋金風生而景物清白露下而光陰晚庭前柳葉纔聽鳴蟬野外蘆花行看江上數人之內幾度琴樽百年之中少時風月蘭亭有昔時之會竹林無今日之歡大丈一作夫不縱志於生平何屈節於名利人之情矣豈曰不然人賦一言各申其志使夫千載之下四海之中後之視今知我咏懷抱於茲日

秋日遊蓮池序　　前人

人間齷齪抱風雲者幾人庶俗紛紜得英奇者何有煙霞召我相望道術之門文酒起予放浪沉潛之地少留逸客塞鴈飛鳴北斗橫而天地秋西金用而風露降幽居少事野性多閒登石岸而鋪筵坐沙塲而列席琳瑯觸目朗月清風之俊人珠玉在傍鸞鳳虬龍之君子汀洲地遠波濤濺日月之輝人野路殊原隰擁神仙之氣平郊樹直曲浦蓮肥隱士泥清仙人水緑越林亭而極望生死都捐出宇宙以長懷心靈若喪悲夫秋者愁也

酌濁酒以蕩幽襟志之所之用清文而銷積恨我之懐矣能無情乎

夏日宴宋五官宅觀畫障序　前人

宋五官芝庭襲譽盛文史於三冬桂幄凝驩照綺羅於九夏樽浮緑蟻每披仙霧之文障列青牛更寫行雲之態爾其龍編繡質貿錦分花隱映樓臺比窓簾之在旦參差花葉若桃李之恒春楚媛調絃韓娥對酒虹橋度幔鵲鏡臨粧佩引琅玕詎動懐風之韻鞍迴珖琄唯奔

逐日之姿魚鳥冷而相親泉石紛而在翫宋家斯近雖
別謝於登垣秦氏未遥自堪留於駐馬鶯鴻擅美丹青
貴近質之奇吐鳳標華宮徵得緣情之趣遽揚筆妙式
暢辭端

夏日登韓城門樓寓望序　　前　人

下官狂走不調東西南北之人也流離歲月羇旅山川
輟仙駕於殊鄉遇良朋於異縣面勝地陟危樓放曠懷
抱驅馳耳目韓原奥壤昔時開戰鬬之場秦塞雄都今

日列山河之郡池臺左右覺風雲之助人林麓周廻觀巖泉之入興則有驚花亂下戲鳥平飛荷葉滋而曉霧繁竹院静而炎氣息賞歡文酒思挽雲霄人賦一言庶旌六韻云爾

夏日登龍門樓寓望序　前人

夫益者三友助道術可存同心三人助金蘭可浴況乎詩書舊好被樂廣之高天鄉黨新知掃顔回之陋巷尋勝地叙清蕪脱野客之荷衣入幽人之桂坐榴花浮酌

對文章而無憂葛蔓調絃撫鍾期而有遇旣而南方夏晚北牖晴開中園之弱柳含煙曠野之陰雲蔽日低虹飲水向溪谷而全斜戲鳥凌空狎林亭而半度與含情逸共敦行役之期搦管含毫獨對晉人之序

越州秋日宴山亭序　　前人

昔王子敬瑯琊之名士常懷習氏之園阮嗣宗陳留之俊人直至山陽之坐豈非琴樽遠契必兆朕於佳辰風月高情每留連於勝地是以東山可望林泉生謝客之

文南國多才江山助屈平之氣況乎揚子雲之故地巖壑依然窈子賤之芳猷絃歌在屬紅蘭翠菊俯映砂亭黛柏蒼松深環玉砌參差夕樹煙侵橘柚之園的歷秋荷月照芙蓉之水旣而星迴漢轉露下風高銀燭掩花瑤觴抒興一時仙馭方深擯俗之懷五際飛文請動緣情之作人分一字四韻成篇

仲氏宅宴序　　　前人

僕不幸在流俗而嗜煙霞恨林泉不比德而嵇阮不同

時處良辰而欝快仰高風而杼柚者多矣豈夫司馬卿之車騎上客盈門仲長統之園林羣英在席坐卧南郭蕭條東野江波浩曠晴山紛積嘉鴛鸞之接翼曜江漢之多才顧斜景而危心瞻火雲而變色思傳勝餞敢振文鋒蓋同席者高人薛曜等耳盍各賦詩放懷叙志俾山川獲申於知已煙霞受制於吾徒也

上巳浮江宴序　　前人

吾之生也有極時之過也多緒若夫遭主后之聖明屬

天地之貞觀得畎畝之相保以農桑為業而託形宇宙者幸矣況乃偃泊山水遨遊風月樽酒於其外文墨於其間則造化之於我得矣太平之縱我多矣無疑以上巳芳節雲開勝地大江浩曠群小紛糾出重城而振策下長浦而方舟林壑清其顧盼風雲蕩其懷抱于時序躔青律運啟朱明輕荑秀而郊戌青落花盡而亭皋晚丹鷽紫蝶候芳晷而騰姿早鷰歸鴻俟迅風而弄影巖暄蕙密野淑蘭滋弱荷抽紫踈萍泛綠於是儼松舲於

石嶼停桂檝於璇潭指林岸而長懷出河洲而極睇妍粧袨服香驚北渚之風翠幙玄帷彩綴南津之霧若乃尋曲渚歷迴溪榜謳齊引漁歌互起飛沙濺石湍流百勢翠嶮丹崖岡巒萬色亦有銀鈎犯浪掛頳翼於文竿瓊轄疑乘波耀錦鱗於畫網鍾期在聽玄雲白雪之琴阮籍同歸紫桂蒼梧之酎既而遊盤興遠景促時淹野日照晴山煙送晚方披襟朗詠餞斜光於碧岫之前散髮高吟對明月於青溪之下客懷既暢遊思遄征視泉

石而如歸佇雲霞而有自昔周川故事初傳曲路之悲江甸名流始命山陰之筆盍遵清轍共抒幽襟俾後之視今亦猶今之視昔一言均賦六韻齊疏誰知後来者難輙以先成為次

秋日宴洛陽序　前人

夫以東京勝地南呂高秋三塗鎮而九泒分白露下而清風肅或出或處人多朝野之歡以嬉以遊時極登臨之所征衣流寓切下走之蓬襟解榻邀期屬上賓之桂

席於是齊道實款琴樽倜儻論心留連促膝但有潘楊之密戚一作契得無管鮑之深知簪組盛而車馬喧庭宇虛而管絃亮近臨銅陌斜控銀墟菊照新花泛輕香於遠次荷凋晚葉翻翠影於長波聽矚方窮獻酬逾洽年忘小大傲天地於平生志混榮枯得林泉之意氣願長繩以繫日幾近光陰思短札以凌雲或陳歌咏人探古韻成者先呈

遊山廟序　　　前人

吾之有生二十載矣雅厭城闕酷嗜江海常學仙經博涉道記知軒冕可以理隔鸞鳳可以術待而事親多衣食之虞登朝有聲利之迫清識滯於煩城仙骨摧於俗境嗚呼阮籍意疎嵇康體放有自来矣常恐運促風火身非金石遂令林壑交喪煙霞板蕩此僕所以懐泉塗而惴恐臨山河而歎息者也粤以勝友良暇相與遊於玄武西山廟蓋蜀郡三靈峯也山東有道君廟古者相傳以名焉爾其丹壑叢倚玄崖糾合俯臨萬仞平視重

巒秉杳冥之絶境屬芬華之暮節王房跨霄而懸居瓊臺出雲而髙峙亦有野獸羣狎山鶯互囀崇松埒巨柏爭陰積瀨與幽湍合響眇眇焉逸逸焉王孫何以不歸羽人何以長往其𤣥都紫微之事耶方斂手鐘鼎息肩巖石絶視聽於寰中置形骸於度外不其然乎時預乎斯者濟陰鹿弘胤安陽邵令遠耳盍詩以言志不以韻數裁焉

守歲序　　前人

歲月易盡光陰難駐春秋冬夏錯四序之涼炎甲乙丙丁紀三朝之歷數十二月之陰氣玉律窮年一萬歲之休禎金觴獻壽賁周禮作鼖鼓雷動煙火星流侲子黃童統鈎陳而驅赤疫諸王等集陳玉帛而謁一作朝諸侯京兆天中竦樓臺而徹漢長安路上亂車馬而飛塵王丞相之登臨行將在目戴侍中之重席忽爾明朝槐火滅而寒氣消蘆灰飛而春風起魚鱗布葉爛五色而翻光鳳腦吐花燦百枝而引照悲夫年歲將晚志事寥落公

孫弘之甲第天子未知王仲宣之文章公卿不識對他鄉之風景憶故里之琴歌柏葉為銘影疑泛新年之酒椒花入頌先開獻歲之詞作者七人同為六韻

三月上巳祓禊序　　前人

觀夫天下四方以宇宙為城池人生百年用林泉為窟宅雖朝野殊致出處異途莫不擁冠蓋於煙霞披薜蘿於山水況乎山陰舊地王逸少之池亭水曲新交許玄度之風月琴臺寥落猶停隱遁之賔釀渚荒凉尚遏逢

迎之客仙舟溶裔一作曳若海上之槎来羽蓋參差似遼東之鶴舉或昂騏驥或泛飛鳬俱安名利之場各得逍遥之地而上屬無為之道下棲玄邈之風永淳二年暮春三月遲遲風景出沒媚於郊原片片仙雲遠近生於林薄雜花爭發非止桃蹊羣鳥亂飛有踰鸚谷王孫春草處處爭鮮仲阮芳園家家並翠於是携旨酒列芳筵先祓禊於長洲却申交於促席良談吐玉長江與斜漢爭流清歌遶梁白雲将紅塵並落他鄉易感增悽恨於

兹辰羇客何情更歡娱於此日加以今之視昔已非昔日之歡後之視今亦是今時之會人之情也能不應乎且題姓字以表襟懐使夫會稽竹箭則推我於東南崑阜琳琅亦歸予於西北

晚秋遊武擔山寺序　　前人

若夫虎丘仙鎮吴王殉殁之墟驪嶠崇基秦帝升遐之宅雖珠衣玉匣下貢窮泉而廣岫長林終成勝境亦有霍將軍之大隧廻寫祁連樗里子之孤墳竟開長樂豈

如武擔靈嶽開明故地蜀夫人之葬迹任文公之死所岡巒隱隱化為闍崛之峰松柏蒼蒼即入祇園之樹引星垣於沓障下布金沙棲日觀於長崖傍臨石鏡瑶臺玉甃尚控霞宫寶刹香壇猶芬仙闕瑀瓏接映臺疑夢渚疑之雲壁題相暉殿寫長門之月美人虹影下綴虬幡少女風吟遥喧鳳鐸羣公以玉律豐暇俵林壑而延情錦署多閑想巖泉而結興於是披桂幌歴松扉梵筵霞屬禪扃煙敞雞林俊賞蕭蕭鷲嶺之居鹿苑仙談疊

疊龍宫之倡于時金方啟序玉律驚秋朔風四面寒雲千里層軒迴霞齊萬物於三休綺席乗雲窮九垓於一息碧雞靈宇山川極望石兕長江汀洲在目龍鑣翠轄駢闐上路之遊列榭崇闉磊落名都之氣渺渺焉洋洋焉信三蜀之竒觀也昔者升高能賦勝事仍存登嶽長謡清標未遠敢攀盛烈下揆幽襟庶旌西土之遊遠嗣東平之唱云爾

夏日宴張二林亭序　　前人

張二官松駕乘閒桂筵追賞引簪裾之勝侶狎丘壑之神交辭縱於解頤道深於喻指香杯濁醴是河朔之平生雄筆清詞得高陽之意氣林亭曠望李倫調伎之園泉石周游子晉登仙之浦舟浮葉影簟積花文黄雀度而颯驚丹鳥傾而日晚出處之情一致筌蹄之義兩忘沉轄留驩眺乘羊於衛玉彈毫可作明擲地於孫金共題横吹之篇用記茲辰之樂人採一字四韻成篇

綿州北亭羣公宴序　　前人

下官一作客人間獨傲海内少徒志不屈於王侯身不絶於塵俗孤吟五嶽長嘯三山昔往東吴已有梁鴻之志今来西蜀非無張載之懐况乎踐名場携勝友風月無幾琴酒俄乖半面十年一别千里何少府故人攀桂撫金石而論心韓法曹新餞班荆臨江湖而執手離亭北望煙霞生故國之悲别館南開風雨積他鄉之思于時蒼雲寡色白日無光沙塵起而桂浦昏鳧鴈下而蘆洲晩傍隣蒼野霜風橘柚之園斜枕碧潭直斷芙蓉之水

既而登臨惜別驂駕少留季札何人親逢贈縞子荆不戀思掛傾城惆悵北梁揖琴臺而漸間徘徊東道思錦署以行遥嗟乎人事乖矣江山遠矣請命離前之筆為題別後之資五際飛文想羣公之不讓一言可贈知下筆之有神

宇文德陽宅秋夜山亭宴序　前人

若夫龍津宴喜地切登仙鳳閣玄虚門稱好事亦有以登山臨水長想巨源秋風明月每思玄度未有能星馳

一介留美跡於芳亭雲委八行抒勞思於彩筆遂令敀瑶緘者攀勝集而長懐披瓊翰者仰高蹤而不暇王子猷之獨興不覺浮舟嵇叔夜之相知欣然命駕琴樽重賞始詣臨卭口腹良遊未辭安邑乃知兩鄉投分林泉可攘袂而遊千里同心煙霞可傳檄而定友人河南宇文嶠清虛君子中山郎餘令風流名士或三秋意契闢林院而開襟或一面新交叙風雲而倒屣彭澤陶潜之菊影泛仙樽河陽潘岳之花光縣妙理疑巖巖思壁家

藏虹岫之珍淼淼言河客探驪泉之寶禺同金碧暫照詞場巴漢英靈潛光翰院亹亹焉蕭蕭焉信天下之奇託也于時白藏開序青女御律金風高而林野動秋露下而江山靜琴亭酒榭磊落乘煙竹徑松扉參差向月魚鱗積磴還昇蘭桂之峯鴛翼分橋即映芙蓉之水亦有紅蘋綠荇亘渚連翹玉帶瑶華分楹間植池簾夕敞香牽十步之風岫幌宵褰氣襲三危之露縱冲襟於俗表留逸契於人間東山之賞在焉南澗之情不遠夫以

中年馴雉猶嬰觸網之悲單父歌魚罕繼鳴琴之趣俾夫一同詩酒不撓於牽絲千載巖溪無慙於景燭云爾

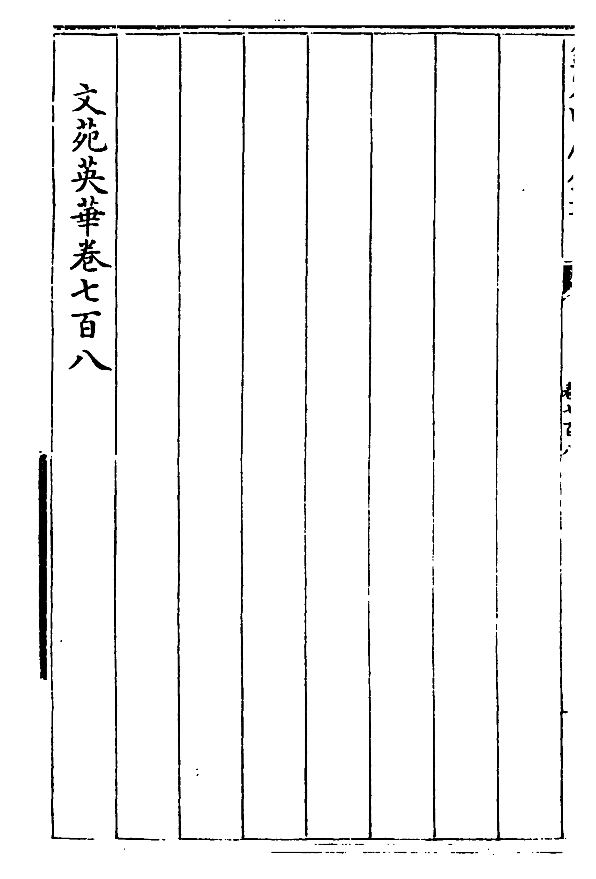
遊冀州韓家園序　前人

銅溝水北石鼓山東星辰當畢昴之墟風俗是唐虞之國雖接燕分晉稱天子之舊都而向術當衢有高人之甲第祥風塞户瑞氣冲庭芳酒滿而綠水春朗月閒而素琴薦家童掃地蕭條仲舉之園長者盈門廓落東平之室梧桐生霧楊柳摇風眺望而林泉有餘奔走而煙

霞足用神龍起伏俱調鼎鑊之滋鳴鳳雌雄並入笙竽之奏高情壯思有抑揚天地之心雄筆奇才有鼓怒風雲之氣南庭與晚東徑陰生石髓折而隱士歸玉山崩而野人醉僉為文在我卜翰苑當仁王羲之之蘭亭五百餘年直至今人之賞石季倫之梓澤二十四友始得吾徒之遊陶陶然落落然則大唐調露之元年獻歲正月也

與員四等宴序　　前人

自嵇阮寂寥伊班超忽高筵不嗣中宵誰賞古今惜芳辰者停鶴軫於風衢懷幽契者佇鸞觴於月徑已矣哉林壑遂喪煙霞少對良會不恒神交復幾請沃非常之思但宣絕代之遊託同志於百齡求知己於千載道之存矣無乃然乎人賦一言俱裁四韻


文苑英華卷七百八